**Обобщение педагогического опыта учителя истории, обществознания, изобразительного искусства и технологии**

**МБОУ Верхнегрековской ООШ**

**Золотых Любови Григорьевны**

****

**«Проектная технология –**

**дополнительный ресурс реализации**

**системно-деятельностного подхода**

**в обучении и воспитании»**

**2017 год.**

**Содержание работы:**

1. **Введение.**
2. **Из истории проектной технологии**
3. **Концепция проектной технологии.**
4. **Метод учебных проектов – образовательная технология XXI века.**
5. **Требования к использованию метода проектов.**
6. **Практическое применение технологии проекта в моей педагогической деятельности.**
7. **Заключение. Выводы.**
8. **Список использованной литературы**
9. **Введение**

Главная цель каждого педагога – это повышение качества образования. Поэтому возникает вопрос: - с помощью каких средств, технологий, приемов, методик можно будет это осуществить? Учение – это большой труд, а ребенок с удовольствием делает лишь то, что ему нравится, в чем он заинтересован и считает, что именно это пригодится в его жизни.

Китайская мудрость гласит: «Расскажи мне и я забуду,

покажи мне и я запомню, вовлеки меня и я научусь».

Значит, наша задача: вовлечь, заинтересовать, показать значимость изучаемой темы для учащихся. Поэтому в обучении и воспитании учащихся нам поможет использование проектной технологии.

В числе метапредметных результатов проектной технологии названы: способность учащихся использовать освоенные знания и умения в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками. А в предметные результаты входит освоение видов деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно – проектных и социально – проектных ситуациях.[[1]](#footnote-1)

Реализации названных требований способствует выполнению школьниками учебных проектов. Из предлагаемых в настоящее время определений я остановилась на следующем: **учебный проект**  – это совместная учебно – познавательная, творческая деятельность учащихся, имеющих общую цель, согласованные способы деятельности, направленная на достижение общего результата по решению какой – либо проблемы, значимой для участников проекта.[[2]](#footnote-2)

Проектная деятельность направлена на развитие творческих способностей личности, ориентирует на самостоятельную деятельность учащихся.

К сожалению, реальное состояние дел в преподавании истории в целом еще далеко от желаемого эталона. Исходя из этого, возникает **проблема:** - как изменить процесс обучения, чтобы он стал более качественным? - что изменить в процессе обучения, на уроке, чтобы сделать его современным? - как усилить мотивацию учения и заинтересованность ученика в процессе обучения, повысить его ответственность за результат труда?

Изучая литературу по опыту преподавания истории и обществознания и изобразительного искусства, возникает мысль о необходимости изменить материал в плане укрупнения дидактических единиц, что позволит, на мой взгляд, приблизить учебный процесс к идеальному, разрешить те несоответствия, которые существуют в сфере образования. Естественно, надо было выбрать технологию обучения, с помощью которой можно было добиться желаемого результата. Одной из «новых старых» (или хорошо забытых) методик обучения истории и обществознания, которые широко используются в практике, является работа над учебными проектами.

**Я выдвигаю гипотезу:**

**Использование проектной технологии благотворно влияет на дальнейшее развитие ключевых компетентностей личности школьника, которые будут востребованы в его будущей практической деятельности.**

Тема моего обобщения педагогического опыта**: «Проектная технология - дополнительный ресурс реализации системно-деятельностного подхода в обучении и воспитании»**

1. **Из истории проектной технологии**

Проектная технология – не новое в мировой педагогике. Метод проектов возник еще в начале прошлого столе­тия в США. Его называли также методом проблем, и связывался он с идеями гуманистического направления в философии и образова­нии, разработанными американским философом и педагогом Дж. Дьюи, а также его учеником У.Х. Килпатриком.

Дж. Дьюи предлагал строить обучение на активной основе, через целесообраз­ную деятельность ученика, сообразуясь с его личным интересом имен­но в этом знании. Вот тут-то и важна проблема, взятая из реальной жизни, которая знакома и важна ребенку. Учитель может подсказать ребенку новые источники информации, а может просто направить мысль учеников в нужное русло, чтобы ребенок мог самостоятельно заняться поиском, пробудить интерес учащихся к определенным проблемам, и через осуществление проекта решать проблемы, показать практическое применение полученных знаний.

Чтобы ученик воспринимал знания как действительно необходимые, ему нужно поставить перед собой и решить очень важную для него проблему. Внешний результат можно увидеть, применить на практике. Внутренний результат дает приобретение опыта , соединение в себе знания и умения.

Метод проектов привлек внимание и русских педагогов. Идеи проектного обучения возникли в России практически параллельно с разработками американских педагогов. Русский педагог С.Т. Шацкий в 1905 году организовал небольшую группу сотрудников, пытавшуюся активно использовать проектные методы в практике преподавания. Позднее, уже при советской вла­сти, эти идеи стали довольно широко внедряться в школу, но недо­статочно продуманно и последовательно. После революции 1917 года у молодого советского государства хватало других проблем: экспроприация, индустриализация, коллективизация… В 1931 году Постановлением ЦК ВКП(б) метод проектов был осужден, а его использование в школе – запрещено.

«В СССР метод проектов возрождать в школе не торопились, а в англоговорящих странах – США, Канаде, Великобритании, Австралии, Новой Зеландии – применяли активно и весьма успешно. В Европе он прижился в школах Бельгии, Германии, Италии, Нидерландов, Финляндии и многих других стран. Разумеется, со временем произошли изменения; сам метод не стоял на месте, идея обросла технологической поддержкой, появились подробные педагогические разработки, позволяющие перевести метод проектов из категории педагогических «произведений искусства» в категорию «практических приемов». Родившись из идеи свободного воспитания, метод проектов постепенно «самодисциплинировался» и успешно интегрировался в структуру образовательных методов. Но суть его остается прежней – стимулировать интерес учеников к знанию и научить практически применять эти знания для решения конкретных проблем вне стен школы.»

1. **Концепция проектной технологии**

Проект – это буквально «брошенный вперед», т.е. прототип, прообраз какого-либо объекта, вида деятельности. Под проектом подразумевается план, предложение, предварительный текст какого-либо документа и т.д.

Метод проектов всегда ориентирован на самостоятельную деятельность учащихся – индивидуальную, парную, групповую, которую они выполняют в течение определенного отрезка времени. Этот метод органично сочетается с групповыми методами. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

Хотя освоение учащимися проектной технологии начинается уже в начальных классах, в основной школе она разворачивается постепенно, с учетом возрастных возможностей подростков, их продвижения в изучении образовательного предмета.

Все начинается с:

*1. определения тематики проектов*. Несмотря на то, что работа для учащихся является самостоятельной, педагог обычно сам готовит перечень учебных проектов, учитывая при этом ряд аспектов:

- задачи изучения курса, раздела, учебной темы;

- характер исторического материала – возможности формулирования проблемных задач;

- наличие источников, доступных для учащихся;

- доступность, посильность проекта;

- ресурс учебного времени.

Рекомендации о тематике учебных проектов приводятся в современных методических пособиях, а иногда непосредственно в учебниках. Из предложенного довольно значительного числа тем школьники имеют возможность выбрать заинтересовавшие их сюжеты. Консультация педагога является также не лишней.

В работе над учебными проектами по истории предполагаются изучение и систематизация разнообразных источников информации – письменных (исторические документы, труды историков, научно – популярная литература и др.).

Учитывая комплексный и объемный характер учебного проекта, необходимо соотносить количество предлагаемых на протяжении учебной четверти, модуля, полугодия, года проектов с потенциальными затратами усилий и времени школьников, их возрастными возможностями. Следует считаться и с тем, что необходимой частью учебного проекта является презентация полученных участниками результатов. Принимая во внимание вышеизложенное, такого рода работу целесообразно планировать в основной школе 2 – 3 раза на протяжении учебного года.

2. *педагогическое сопровождение работы над учебными проектами* осуществляется с учетом возрастных особенностей школьников.

В 5 и 6 классах значительна обучающая и стимулирующая помощь педагога почти на всех этапах; учащихся 7 классов привлекает не только внешняя, но и внутренняя сторона факта, Подростки начинают активно овладевать навыками рассуждения. Учащиеся 7 – 8 классов самостоятельно занимаются поиском разнообразных источников информации, ее анализом. Слабым местом данного возраста является мотивация деятельности. Кроме того, подростки быстро теряют интерес к данной работе, если не видят результата. Поэтому задача учителя - организующая и стимулирующая помощь. Для учащихся 8-9 классов присуща большая по сравнению с младшими школьниками способность к абстрактному мышлению. Они более активны при обсуждении оценок исторических событий и явлений, деятельности исторических личностей.

Важной задачей для учителя является формирование проектной группы.

Для того, чтобы помочь школьникам овладеть сложной для них проектной деятельностью, необходимо использовать памятки – алгоритмы. Желательно, чтобы памятки не предъявлялись в готовом виде, но обсуждались и принимались при активном участии школьников.

*3. Подведение итогов и оценка учебных проектов.* Важно, чтобы школьники, как и в любой другой учебной деятельности, знали о требованиях к предполагаемым результатам.

Проектное обучение - это та педагогическая технология, которая больше всего отвечает требованиям профильного и предпрофильного обучения, так как оно заставляет учащихся проявлять способность:

* к осмыслению своей деятельности, связанной с познавательным интересом, с жизненными и профессиональными планами;
* к целеполаганию, ориентированному на значимые результаты;
* к самообразованию и самоорганизации;
* к обобщению информации из разных источников;
* видеть проблему, выдвигать гипотезы, демонстрировать интеллектуальные умения;
* делать выбор и принимать решения.

В Концепции модернизации структуры и содержания образования проектно-исследовательская деятельность учащихся рассматривается не только как технология, но и как содержание обучения. В связи с этим она занимает определенное место в экспериментальном базисном учебном плане.

В настоящее время   под  учебным проектом  подразумевается  *поиск, исследования, расчетные, графические и другие виды работ, которые учащиеся выполняют самостоятельно с целью практического или теоретического решения значимой проблемы.*

Применяя проектную технологию в процессе обучения и воспитания, я установила, что она позволяет:

* развивать учебные умения и навыки (анализ, синтез, постановка целей, поиск и решение проблем…и т.д.);
* коммуникативный потенциал школьников;
* решать информационные задачи; организовывать общение и взаимодействие всех участников образовательного процесса; создавать комфортные условия обучения;
* активизировать мыслительную деятельность школьников;
* снимать нервную нагрузку (релаксация).

Тема проектной технологии является актуальнойи востребованной на современном этапе образования. Актуальность проектной технологии состоит в том, что традиционная классно-урочная система наполняет содержание образования (точнее сказать  «содержание образованности»), а проектная деятельность, при правильной её организации, способна наполнить смыслом жизнь и деятельность детей в ходе выполнения проекта.

Современное качество образования определяет целостная система универсальных знаний, умений, навыков, опыт самостоятельной работы и личной ответственности учащихся. Важное место принадлежит сегодня проектной деятельности.

В основу технологии положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы.

1. **Метод учебных проектов – образовательная технология XXI века .**

   Одной из приоритетных задач современной школы является создание необходимых и полноценных условий для личностного  развития каждого ребёнка, формирование активной позиции, субъектности учащихся в учебном процессе.

Исходя из теории Л.С. Выготского, развитие школьника как личности определяется процессом современных технологий.

Сравнивая традиционные методы, носящие репродуктивный характер, можно сказать, что одним из эффективных методов современного образования является проектное обучение. Оно имеет высокую степень самостоятельности, инициативности учащихся, познавательной мотивированности; развития социальных навыков школьников в процессе групповых взаимодействий; приобретения  детьми опыта исследовательско - творческой деятельности, межпредметной интеграции знаний, умений и навыков.

Как отмечала доктор педагогических наук, профессор Евгения Семеновна Полат, «…проектный метод позволяет:

* научить учащихся самостоятельному, критическому мышлению;
* размышлять, опираясь на знания фактов, закономерностей науки, делать обоснованные выводы;
* принимать самостоятельные аргументированные решения;

научить работать в команде, выполняя разные социальные роли.»

В работе над проектом по истории, обществознанию и ИЗО учащиеся проходят пять основных этапов - «пять П»:

- Постановка проблемы;

- Планирование – определение задач и пути их решения;

- Поиск и обработка информации;

- Полученных результатов;

- Публичное представление результатов проекта.

Многообразие проектной деятельности учащихся в курсах истории и обществознания задают не только темы проектов, но и условия учебного процесса.

Проектная деятельность ориентирована на подготовку информационных и предметных компетенций, проверяемых ОГЭ и ЕГЭ заданиями части А, В и С.  
 Проектная технология помогает готовить обучающихся к ОГЭ и ЕГЭ, формирует следующие умения и навыки:  
по истории  
1.систематизировать исторический материал на основе представлений об общих тенденциях исторического процесса;  
2.анализировать историческую ситуацию; устанавливать комплекс причинно-следственных связей;  
3.выявлять общее и различное в сравниваемых исторических событиях и процессах;  
4.анализировать исторические версии;  
5.извлекать информацию из источника.  
по обществознанию  
1.анализировать актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия;  
2.осуществлять поиск социальной информации, представленной в различных знаковых системах;  
3.формулировать на основе приобретенных знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;  
4.применять социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;  
5.подготавливать творческую работу.

Используя метод проектов на уроках ИЗО учитель воспитывает:

\*трудолюбие;

\*способность самостоятельно принимать решение;

\* ответственность;

\* коммуникабельность;

\*изобретательность.

Учитель также решает поставленные задачи художественного образования:

\*эстетическое, нравственное и трудовое воспитание;

\*освоение и овладение элементарными практическими умениями и навыками художественной деятельности, изображения на плоскости и в объёме (с натуры, по памяти, по представлению);

\*освоение знаний о выразительных средствах живописи, графики, ДПИ, скульптуры, дизайна, архитектуры;

\*развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, фантазии, эстетического чувства и понимания прекрасного;

\*воспитание интереса и любви к искусству

Целью проектной работы становится поиск способов решения проблемы, а задача формулируется как способ достижения цели в определенных условиях. Проектная деятельность связана с творчеством и порождает нечто качественно новое, отличное от уже существующего. Ученическая творческая деятельность - это создание, открытие чего-либо ранее неизвестного для данного субъекта (ученика), в результате рождаются новообразования в виде знаний, умений, проявлений личности. Таким образом, в процессе проектной деятельности, как и в исследовательской деятельности вообще, учащийся проходит все этапы научного исследования:

- возникновение проблемной ситуации, ее первоначальный анализ и формулирование гипотезы;

- этап поиска пути решения проблемы в ходе дополнительного ее анализа на основе имеющихся знаний.

1. **Требования к использованию метода проектов.**

Изучая литературу по данному вопросу, я выделила некоторые требования, необходимые для использования метода проектов :

* Наличие важной в исследовательском, творческом плане про­блемы или задачи, требующей интегрированного знания, ис­следовательского поиска для ее решения .
* Практическая, теоретическая, познавательная значимость предполагаемых результатов. Самостоятельная (индивидуальная, парная, групповая) дея­тельность учащихся.
* Структурирование содержательной части проекта (с указани­ем поэтапных результатов).
* Использование исследовательских методов: определение про­блемы, вытекающих из нее задач исследования, выдвижение гипотезы их решения, обсуждение методов исследования, офор­мление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, корректировка, выводы.

Важным этапом проектной работы является ее самооценка – осмысление полученных результатов, достижений и недостатков. В 5-7 классах элементы рефлексии , самооценки стимулируются учителем. В 8-9 классах возможна защита проекта в ходе обсуждения, дискуссии. Для проведения такого обсуждения целесообразно, чтобы класс заранее ознакомился с проектом.

Интернет позволяет особенно полно реализовать принцип публичного представления результата проектной деятельности. Любой желающий с помощью тех или иных технических средств может создать свой собственный сайт, интернет-страницу и сообщить всему миру о сделанных открытиях, своем мнении по тому или иному вопросу, своих достижениях и творческих успехах. Техническими средствами реализации могут быть html-редакторы, графические редакторы веб-страниц, встроенные графические редакторы, располагающиеся на популярных бесплатных хостингах, вики-статьи.

1. **Практическое применение технологии проекта в моей педагогической деятельности.**

На уроках и во внеурочной деятельности применение проектной технологии способствует развитию таких ключевых компетенций, как учебно-познавательной, информационной, коммуникативной, социально-трудовой, что повышает самооценку ученика и помогает ему самореализовываться. В ходе проектной деятельности формируются и развиваются следующие умения: ставить цель, планировать и выбирать виды деятельности. Осуществлять отбор содержания материала и т.д., используя для этого возможности компьютера. Проекты часто выходят за рамки предметного содержания и носят характер метапредметного исследования, значит, переходят на уровень социально – значимых результатов.

Несомненно, главный результат использования проектной технологии – компетентность учащихся в области истории и обществознания и конкретные умения и навыки, которые формируются в ходе проектной деятельности: опыт работы с большим объемом информации, проведение презентации; умение оценивать ситуацию и принимать решения, работать в группе, обрабатывать информацию, планировать работу индивидуально и в группе. Таким образом, исследовательская работа является основой проектной технологии, формирует и развивает личные качества, как учителя, так и ученика.

Учащийся 5 класса Мйлян Мхитар работал над проектом «Моя малая родина». Представил работу в виде презентации. Тимошенко Сережа при изучении темы по обществознанию «Семья», представил свой проект- презентацию «Я и моя семья». Учащиеся 7 класса, изучая тему по обществознанию «Экономика» представили исследовательские проекты-презентации «Для чего нам нужна экономика» - Шумская Марина при раскрытии темы взяла труд, мастерство и творчество М.Т. Калашникова, тему « денег в жизни человека» раскрыла Майлян Маша, Филоненко Лиза работала над проектом «Обмен, торговля и реклама».

Учащиеся представили материал намного интереснее и шире, чем он представлен в учебнике.

Но самым масштабным проектом стала Всероссийская Акция «Бессмертный полк». В этом проекте приняли участие школьники с 1 по 9 класс. Результатом стало наше участие в Акции в селе Верхнегреково. Учащимися были изготовлены 20 транспарантов. Надо отметить, что в селе мы были единственными участниками шествия Бессмертного полка.

В данный момент работа над этим проектом продолжается, мы будем изготавливать транспаранты для участия в шествии «Бессмертного полка» 9 мая 2018 года.

В 2017-2018 учебном году учащиеся 1-9 классов работают над проектом «Народная игрушка» на уроках изобразительного искусства, технологии, внеурочной деятельности и дополнительного образования.

5-6 классы – «Дымковская и Филимоновская игрушка».

7-8 классы – «Богородская игрушка. Матрешка.»

9 класс – «Кукла Берегиня.»

Познакомившись с историей возникновения народной игрушки и технологией изготовления, учащиеся самостоятельно изготавливают игрушки, расписывают их, одевают. Итогом выполнения данного проекта станет открытое мероприятие в школе, где учащиеся представят свои работы.

Опыт, приобретаемый в процессе проектной деятельности, базируется на интересах учащихся. Конечно, следует учитывать и недостатки проектной методики:

- неравномерность нагрузки на разных этапах деятельности;

- повышение эмоциональной нагрузки на учеников и учителя;

Но все-таки плюсов у проектной технологии больше. Работа над проектами требует от учителя организаторского мастерства, увлеченности, терпения, наличия собственного опыта научно – исследовательской работы.

1. **Заключение. Выводы.**

Специфика предмета истории, обществознания и изобразительного искусства и технологии заключается именно в том, что любая тема – это бесконечная мозаика событий, ситуаций, предметов быта, лиц, человеческих стремлений и амбиций – та живая жизнь, которая не только обучает, но и воспитывает. Проектная деятельность способна обогатить личностный опыт учащихся, позволит им четче осознать свои интересы, совершенствовать умение работать с информацией, актуализировать знания по предмету и конкретной теме и применять их в своей учебной деятельности.

В ходе проектной деятельности учащиеся овладевают навыками 21 века, учатся формулировать цель деятельности, планировать её осуществление, проводить постоянную рефлексию своего продвижения к цели, готовить и предъявлять результаты и анализировать свои достижения.

Проектирование позволяет разнообразить коммуникативные связи учащихся с социумом.

Работа над проектом приносит многим учащимся удовлетворение, позволяет почувствовать себя творцами, исследователями нового, способствует становлению личностных компетентностей, формирует положительную мотивацию к учебе.

Мне, как учителю, проектная технология позволяет раздвинуть рамки учебной программы, построить работу по изучению конкретного учебного материала в течение продолжительного времени и в различных формах, что дает основание рассматривать метод учебного проекта как новое, интересное, достаточно эффективное средство обучения, воспитания и развития личности школьника, востребованное современной образовательной практикой, расширять кругозор учащихся, формировать самостоятельную личность , гражданина своей страны.

Применение проектной технологии позволяет привести ребенка к успеху, дать ему возможность развить свои способности, получить общественное признание и стать успешным.

**Я подтверждаю гипотезу:**

**Использование проектной технологии благотворно влияет на дальнейшее развитие ключевых компетентностей личности школьника, которые будут востребованы в его будущей практической деятельности.**

1. **Список использованной литературы:**

1.​ Стратегия модернизация содержания общего образования. М., 2001г.

2.​ Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. Под. ред. Полат Е.С.. М.: “Академия”, 2002г. – 272с.

3.​ Лазукова Н.Н. Формирование учебных умений на уроках истории. // Преподавание истории и обществознания в школе, 2002г. №1 – с.34-41.

1. Федеральный государственный стандарт основного общего образования / М-во образования и науки Рос. Федерации, - 2-е изд. – М.; Просвещение,2013 [↑](#footnote-ref-1)
2. Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта, - М.,2013 [↑](#footnote-ref-2)